

 Velo Work Art
30 ARTISTES
ET CRÉATEURS DE MODE

REVISITENT LE VÉLO, LE CASQUE ET LE GILET JAUNE

AU PROFIT DE L'ASSOCIATION
PRÉVENTION ROUTIÈRE

**EXPOSITION ET
VENTE AUX ENCHÈRES**

LES 11 & 12 MARS 2014



I Edito



Réunir le monde de l'art et celui de la prévention routière est un projet ambitieux car rares sont les occasions de les faire cohabiter.

Après le succès du projet Yellow Work Art en 2011, déjà mené grâce au soutien d'Allianz, notre association est heureuse de renouveler l'expérience du détournement artistique autour, cette fois, du vélo, du casque et du gilet rétroréfléchissant, éléments de sécurité indispensables au cycliste.

L'inspiration dont les artistes et créateurs ont su fait preuve a été sans limite, et nous les en remercions vivement.

Les fonds récoltés à l'issue de cette vente aux enchères vont nous permettre de renforcer nos actions de prévention dans le domaine du vélo, qui prend une place de plus en plus grande dans nos modes de déplacements urbains.



Jean-Yves SALAÜN

Délégué Général de l'association Prévention Routière

Le projet Velo Work Art

À l'initiative personnelle d'Alison Vonthron, plus de 30 artistes et créateurs de mode se mobilisent au profit de l'association Prévention Routière en partenariat avec Allianz France.

The Kooples, Chantal Thomass, Antik Batik, Les Petites, American Retro ... artistes et créateurs de mode de renom ont, en 2011, détourné et customisé le fameux gilet jaune pour en faire de véritables pièces de collection, exposées puis vendues aux enchères au profit de l'association Prévention Routière. L'opération a généré de nombreuses retombées presse et permis de collecter plus de 25 000 €.

En 2014, outre le gilet, les créateurs pourront s'ils le souhaitent, customiser un vélo ainsi qu'un casque. En 2012, 164 cyclistes ont été tués dans un accident de la route et plus de 4 000 ont été blessés. Les cyclistes constituaient par ailleurs la seule catégorie d'usagers avec une mortalité en hausse (+16% par rapport à 2011).

Les équipements de visibilité et de sécurité représentent donc un véritable enjeu de sécurité routière. L'initiative Velo Work Art a pour ambition de solliciter la créativité d'artistes pour rendre casques, gilets attractifs tout en soutenant une grande cause d'intérêt général !

Les fonds de la vente seront intégralement reversés à l'association Prévention Routière, qui mène partout en France des actions de sensibilisation auprès du grand public et notamment des enfants et des jeunes par l'intermédiaire de ces pistes d'éducation Routières et des opérations Capitaine de Soirée.

Ce projet est mené en partenariat avec Allianz France, acteur majeur de l'assurance auto et fortement engagé dans la prévention des risques de la route.



AGATHA RUIZ DE LA PRADA

Casque fleurs synthétiques et
coeurs de velours côtelé.

LOT N°1



ANTIK BATIK

Gilet

Broderie main

LOT N°2

BENJAMIN SPARK
You are better than you think - 2013

Techniques mixtes et acryliques 2013





BENOIT PYPE

Kika

Coton et polyester

LOT N°4

LOT N°5

CHANTAL THOMASS

Vélo

Dentelles





CLAUDIE PIERLOT

Vélo

Kit de customisation

LOT N°6



CLET ABRAHAM

Panneau

LOT N°7

LOT N°8

DELPHINE LECAMP

PerfectYellow





GHYSLAIN BERTHOLON

Troché de face, Lapin

(special edition Velo Work Art)

Série des Troché de face débutée en 2003

Taxidermie, bois laqué et gilet fluo

©Courtesy School gallery Paris

LOT N°9

LOT N°10

HAST

Chemise

Coton et gilet jaune



JB BRU ET R JUNGLE

Vecteur 1, Vecteur 2

Résine, fibre de verre, peinture

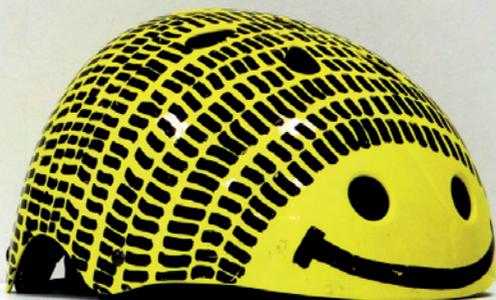
©Matthieu Barani



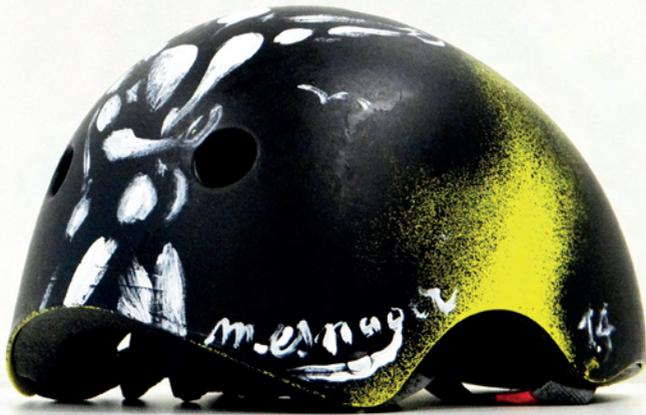
LOT N°12

JÉROME LHUILLIER

Casque



LOT N°13



JÉRÔME MESNAGER

Amour sécurité

Peinture et aérosol



LOT N°14

CYKLOP **CYKL'HOP**

Casque & Vélo
Bombe aérosol et pochoirs
Peinture acrylique
Globe avant lumineux

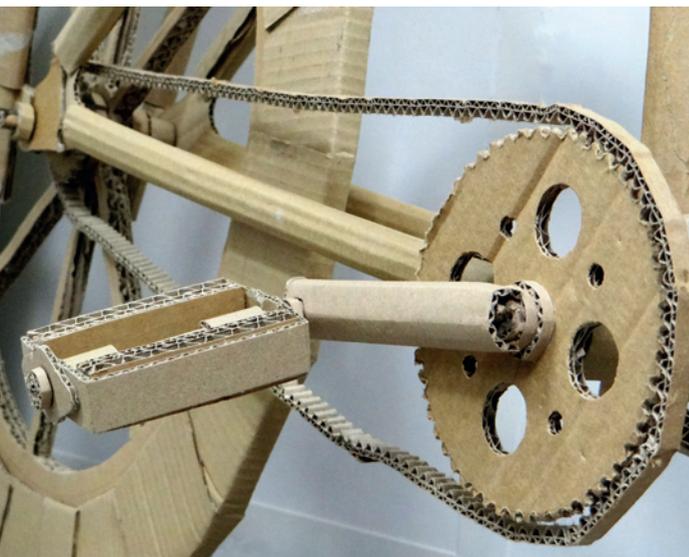


LEILA ROSE WILLIS

Through the bushes

Marker et posca

LOT N°15



LITTLE K
Low rider tonKart

Velo et carton

LOT N°16



LUCIEN MURAT
Le monsieur à la licorne
Résine

LOT N°17



MARITHÉ + FRANCOIS GIRBAUD

Road Safety Knit Kit

Ensemble

LOT N°18

MOSKO & ASSOCIÉS

Sans titre 2013

Pochoir et techniques mixtes





NICOLE VAN DYKE

Barbara Jenny

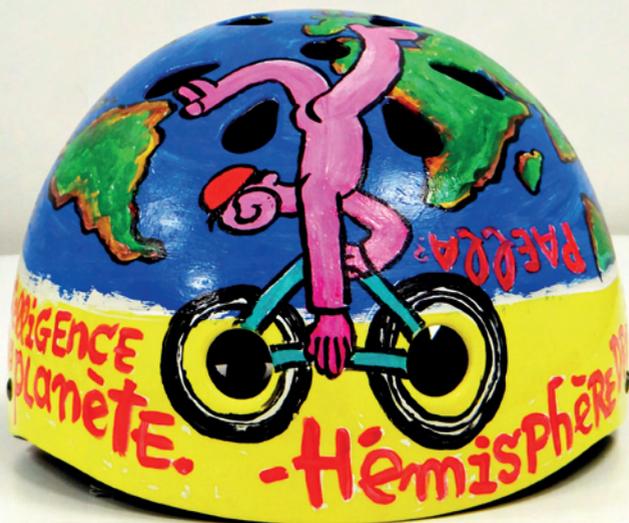
Autocollants du Japon et Etats-Unis,
rubans, anneaux en resine noir,
et accessoires en cuir de la collection
Nicole Van Dyke (housse i-pad et sac Maggie,
customise pour le velo)

LOT N°20

ON AURA TOUT VU

Casque





PAËLLA

Casque

Aérosol

LOT N°22



PIOC PPC

Wolf 68

Pochoir/aérosol & acrylic et posca

LOT N°23

LOT N°24



RÉGIS-R

Vélo

SANDRA AUBRY & SÉBASTIEN BOURG

Energy Thinks, volume 3, 2013

Casque de vélo, canette ciment,

tablette 30 x 30 x 15





TARA JARMON
Ensemble

LOT N°26



THE KOOPLES

Vélo

LOT N°27



REMERCIEMENTS

... À tous les créateurs et artistes, ainsi que leurs équipes pour leur participation;

... À tous leurs partenaires pour leur investissement;

... Aux figurants Noemi Amsellem, Victor de Bonnezeze, Chloé Constant, Elena Frison Planchette, Jonathan Huré, Jordan Kessler, Sophie Lavigne, Mélanie Lefeuvre, Melinda Limnavong, Maxence Martin, Karine Milon, Valentin Mouttet, Hugo Mulliez, Madison Pereira, Bénédicte Pilet, Frédéric Pion, Nicolas Rabrenovic, Alexandre Robin-Benardais, Zoé Rebiffé, William Vonthron, Lilian Van Wyk;

... Ainsi que tous ceux qui nous ont suivis et soutenus.

Partenaires



LE MOLIÈRE

Allianz

Coordonnées

Alison Vonthron

alison.vonthron@gmail.com

06 29 55 17 97

Association Prévention Routière

Presse - Sophy SAINTEN

s.sainten@preventionroutiere.asso.fr

01 44 15 27 79

Allianz France

Presse - Anne Sandrine Cimatti

anne-sandrine.cimatti@allianz.fr

01 44 86 67 45

Espace Molière

40, rue de Richelieu 75001 Paris

Ordre d'achat - Enchère par téléphone

Mercredi 12 mars 2014 à 19h30
Au Molière, 40, rue de Richelieu 75001 Paris

Vente de charité aux enchères publiques d'œuvres d'artistes contemporain, de designers et de stylistes, Velo Work Art, au profit de l'association Prévention Routière.

Vente dirigée par Maître Pierre-Cornette de Saint-Cyr

(Veuillez écrire en majuscules)

Nom et Prénom :

Adresse :

Téléphone : Portable :

Fax : Email :

Après avoir pris connaissance des conditions de ventes décrites dans le catalogue, au dos de l'ordre d'achat je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en Euros les lots que j'ai désignés ci-dessous.

La vente réalisée sans frais ni taxe en sus des enchères.

Références bancaires obligatoires : Veuillez joindre un R.I.B et la page dûment remplie

LOT N°	NOM CRÉATEUR OU ARTISTE	LIMITE EN EUROS
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Signature Obligatoire

Date :

A renvoyer à : Velo Work Art c/o Alison Vonthron
4, rue du Ventadour 75001 Paris
Tel : 06 29 55 17 97
Email : alison.vonthron@gmail.com

L'association Prévention Routière dans le cadre de la vente Velo Work Art, n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postale et électronique. Merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.

Conditions de vente Velo Work Art,

le 12 mars à 19h30 au Molière 40, rue de Richelieu 75001 Paris

1. La vente est faite au comptant. Les acheteurs ne paieront aucun frais et taxes en sus des enchères.
2. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, l'oeuvre sera remise en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième adjudication.
3. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'oeuvre n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. Le retrait des oeuvres pourra être différé jusqu'à l'encaissement. A défaut de paiement par chèque, l'oeuvre pourra être remise en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.
4. Les porteurs du projet Velo Work Art se chargent gracieusement des ordres d'achat qui leur sont confiés. Toutefois, une erreur ou omission dans l'exécution n'engagent pas leur responsabilité. Si un acquéreur souhaite enchérir par téléphone, il convient d'en faire la demande par écrit, accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires au plus tard avant 16h le jour de la vente.
5. Tous les objets sont vendus sous la garantie de l'association Prévention Routière pour Velo Work Art, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usages et petits accidents, l'exposition ayant permis l'examen de l'objet.
6. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais, afin d'éviter les frais de manutention qui sont à leur charge. Le magasinage n'engage pas la responsabilité de l'association Prévention Routière.

Conditions de vente

Crédit photo © Bénédicte PILET

